

# ADRIÁN MACIÁ FERNÁNDEZ

ACTOR, BAILARÍN, CANTANTE, MODELO

## INFORMACIÓN PERSONAL

[adriansingmusic@gmail.com](mailto:adriansingmusic@gmail.com)

Edad: 25      Peso: 72kg      Altura: 1,87m  
Ámbito vocal: FA2 – SOL4      TLF:+34 691073615  
Provincia: Alicante (Elche)      Tatuajes: ninguno

## FORMACIÓN

- GRADO EN INTERPRETACIÓN MUSICAL EN LA ESAD MURCIA
- Conocimiento en: danza Contemporánea, Ballet, Jazz, Flamenco, Claqué y danza Moderna.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### Teatro

- Actor en el grupo de teatro Las Peras del Olmo / 2013 - 2015: "Las brujas de Salem"; "Un drama de Calderón"; "La tierra de Jauja"; "Un marido de ida y vuelta". Directores: Gaspar Torres y Lucía G. Valcárcel.
- Actor en "La Bella y la Bestia, el musical". Director: Roberto Lorente Gea. Compañía musical IRATY / 2015.
- Actor principal. "WONDERLAND el musical". Director: Santiago Molina.
- Actor en la compañía NSM / Teatro callejero.
- Actor principal. "Guardadme las espaldas". Teatro Clásico. Director: Pantxi Coves.
- Bailarín. "Chicago Life". La Gran Compañía de Teatro Musical de España. Director: Pedro Pomares.
- Bailarín. "El sueño de Christine". La Gran Compañía de Teatro Musical de España. Director: Pedro Pomares.
- Actor principal. "COCO, el tributo musical". La Gran Compañía de Teatro Musical de España. Director: Pedro Pomares

### Audiovisual

- Actor en el cortometraje musical "Contigo" / 2020  
Dirigido por Jon Romero
- Bailarín en el largometraje musical "Érase una vez" / 2019  
Dirigido por la fundación Integra
- Curso de interpretación ante la cámara.  
Dirigido por Nuria Cánovas



## HABILIDADES

- Expresión corporal.
- Esgrima escénico.
- Apertura de piernas.
- Patinaje.
- Montar en bicicleta.
- Composición de letras.
- Control de Falsete (máx.sol5)
- Título Auxiliar jardinería.
- Cantautor.
- Nadar.
- Idiomas: Español (nativo), Inglés (medio), Italiano (medio), valenciano (medio).
- Modelaje.

## WORKSHOPS

- Taller de dirección / 2019. "De atar". Rita Andreu Mulero.
- "La percepción a través de las sensaciones emocionales". Paco Macià.
- Curso de caracterización e indumentaria. Ana Dolors Penalva.